Принято на заседании Педагогического совета Протокол от №1 от 31.08.2022 г.



Согласовано с Управляющим советом Протокол №1 *от 31/08 2022* г.

# Программа развития Музея истории школы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Зубово-Полянская основная общеобразовательная школа» на 2022-2025 годы

### Паспорт Программы

Наименование	Программа развития Музея истории школы МБОУ «Зубово-Полянская			
программы	ООШ» на 2022-2025 годы (далее Программа)			
Основания для разработки	<ul> <li>Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021);</li> </ul>			
программы	<ul> <li>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г.</li> <li>№ 377 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;</li> </ul>			
v	<ul> <li>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г.</li> <li>№ 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;</li> </ul>			
	<ul> <li>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г.</li> <li>№ 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;</li> </ul>			
	<ul> <li>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 02-600 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях»;</li> </ul>			
	• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"			
	• Концепция развития дополнительного образования детей;			
E	• Образовательная и воспитательная программы школы.			
Заказчик	Администрация МБОУ «Зубово-Полянская ООШ», Управляющий сове			
программы	школы			
Основные	Руководитель музея, педагоги и учащиеся школы			
исполнители				
программы				
Цель	Создание условий для модернизации и устойчивого			
Программы	функционирования музея, способствующих развитию, воспитанию,			
	социализации и самореализации обучающихся.			
Задачи программы	1. Эффективно использовать сохраненные и экспонируемые исторические документы для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского			

	<ol> <li>самосознания, высокой нравственности.</li> <li>Создать условия для формирования устойчивого интереса к историческому краеведению, приобщать учащихся к исследовательской деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучения краеведческого материала.</li> <li>Совершенствовать взаимодействие с музеями школ города и района. Принимать участие в организации совместных проектов и выставок с городскими и районными учреждениями.</li> </ol>
Основные принципы реализации программы	<ol> <li>Принцип партнерства всех школьных структур в организации образовательной деятельности и воспитательной работы.</li> <li>Принцип добровольного участия детей и взрослых в деятельности музея.</li> <li>Принцип свободы выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей</li> </ol>
Основные разделы программы	<ol> <li>Паспорт Программы</li> <li>Пояснительная записка</li> <li>Анализ ситуации</li> <li>Образ будущего музея</li> <li>Сферы стратегических изменений</li> <li>Механизм реализации Программы</li> <li>Оценка эффективности реализации программы</li> </ol>
Сроки реализации Программы	202 <b>2</b> -2025 гг.

### Пояснительная записка

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, расширяющей возможности учащихся и учителей к саморазвитию и самореализации в процессе совместной деятельности. Музей способствует созданию единого образовательного пространства школы, в котором формируются благоприятные условия для развития активности, самодеятельности обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданскопатриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

В настоящее время общественное развитие страны требует от педагогов воспитания социально активных, самостоятельных, творческих личностей, адаптированных к условиям современной жизни. Для решения этой задачи необходимо обеспечить единство образования, воспитания и развития учащихся. Краеведческая деятельность, обладающая образовательными и воспитательными ресурсами, может являться содержательной и организационной основой образовательного процесса.

Знания о родном крае — существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал учитель приобщает учеников к прошлому, настоящему и будущему своей страны. В истории и традициях семьи, в прошлом края и страны ученик осознаёт вечные, непреходящие ценности человека: честность, справедливость, совестливость, уважение к старшему поколению, национальное достоинство. Через краеведение создаётся органическое единство интересов личности, общества и государства.

Так как школа №1 — самая старая в городе Красногорске, многие коренные жители города её выпускники, в школе работали замечательные учителя, было принято решение создать в школе музей истории школы.

Музей строит работу на принципе самоуправления. В деятельности музея и реализации его целей и задач участвуют члены Совета музея – учащиеся, учителя и ветераны города и района.

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Музей даёт возможность школьникам попробовать свои силы в разных видах научной и общественной деятельности.

Школьный музей – это сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от

слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся.

Современная жизнь с её возрастающим темпом, появлением инновационных образовательных технологий предъявляет новые требования к организации образовательного и воспитательного процесса в школе в целом и в работе школьного музея в частности. Попыткой ответа на веление времени является создание программы развития музея.

Программа развития школьного музея разработана с учетом воспитательной и образовательной программ учебного учреждения. В ней учитывается опыт и достижения прошлого, современные реалии и проблемы, тенденции развития российского гражданского общества и государства. Цель программы — создание условий для модернизации и устойчивого функционирования музея, способствующих развитию, воспитанию, социализации и самореализации обучающихся.

### Анализ ситуации

Наш музей сегодня – структурное подразделение школы и неотъемлемая часть единого воспитательного и образовательного пространства.

За годы существования музей посетило более 5500 человек (аудитория – от воспитанников детского сада до ветеранов). Стало доброй традицией 1 сентября знакомить с экспозицией музея родителей первоклассников. Материалы музея используются при проведении Уроков мужества, классных часов, митингов, уроков истории и обществознания. Проводятся встречи с ветеранами войны и труда, выпускниками школы. Актив музея участвует в поисковой и исследовательской работе. Учащиеся школы – постоянные участники Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество», областных конкурсов, посвящённых памятным датам военной истории и конкурса «Мой музей».

Материалы школьного музея были использованы для создания фотоальбомов «История школы», «Ветераны войны. Жители микрорайона «Красный Октябрь»».

В процессе модернизации музея необходимо переосмыслить опыт предшествующих лет, сохранить всё лучшее и внедрять новые современные методы работы.

В настоящее время жанр музея можно определить как музей-экспозиция (выставка). Экспозиционное пространство строго локализовано, используется преимущественно для проведения экскурсий. Музейный материал задействован в учебном процессе главным

образом в качестве иллюстрации. Опыт работы демонстрирует постепенное падение интереса школьников к традиционной экскурсии, но у них появляется стремление к самостоятельному знакомству с музеем, поэтому всё больший интерес приобретают интерактивные формы работы с подростковой аудиторией.

Анализ предшествующей деятельности музея позволяет выделить ряд проблем, реализация которых возможна при условии слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся:

- необходимость смещения акцентов в образовательной деятельности музея с распространения знаний в сторону развития творческих способностей школьников, овладения учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;
- неизбежность расширения музейной аудитории, культурно-образовательного пространства музея;
- необходимость использования интерактивных форм работы, современных информационных технологий:
- важность расширения контактов между школьными музеями.

Таким образом, в процессе модернизации школьного музея необходимо решить следующие задачи:

- 1. Эффективно использовать сохраненные и экспонируемые исторические документы для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности.
- 2. Создать условия для формирования устойчивого интереса к историческому краеведению, приобщать учащихся к исследовательской деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучения краеведческого материала.
- 3. Совершенствовать взаимодействие с музеями школ города и района. Принимать участие в организации совместных проектов и выставок с городскими и районными учреждениями.

Образ будущего музея должен соответствовать ожиданиям всех социальных партнеров музея и соответствовать изменениям в системе образования школьников в аспекте ФГОС.

## Образ будущего музея

Основная миссия Музея истории школы — развитие, воспитание, социализация и самореализация обучающихся. Музей призван служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования. Из музея-экспозиции он должен превратиться в центр творческого и научного сообщества педагогов, родителей и детей. Музей должен стать центром краеведения, проектов и научно-исследовательской лабораторией.

# Основные сферы стратегических изменений

Необходимые изменения

Позиция обучающегося в музее — не наблюдатель, а участник, исследователь.

- увеличение количества учащихся, использующих в своих творческих и исследовательских работах знания о ролном крае:
- создание при музее научно-исследовательского общества школьников «Новое поколение»;
- пополнение фондов школьного краеведческого музея материалами исследовательской деятельности учащихся:

Активное включение и инициирование обучающихся, педагогов, родителей в занятия краеведением.	<ul> <li>повышение качества знаний по учебным дисциплинам, использующим краеведческий материал;</li> <li>повышение качества внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>укрепление связи школы с семьей на основе совместной исследовательской работы по изучению родного края</li> </ul>
Интеграция музейно-краеведческого материала в учебный процесс.	<ul> <li>использование материала по краеведению на уроках истории России в 6-9 классах;</li> <li>включение элементов краеведения в курсобществознания в 6-9 классах;</li> <li>преподавание краеведческого молуля в курсе географии и биологии 6 класса:</li> <li>использование дидактического материала краеведческого характера на уроках русского языка в 1-9 классах;</li> <li>включение элементов литературного краеведения в уроки литературы 5-9 классов;</li> <li>использование материалов литературного творчества поэтов и писателей-земляков на уроках внеклассного чтения в 1-9 классах;</li> <li>разработка и внедрение в уроки иностранного языка элементов краеведения по темам: «Мой поселок», «Моя семья», «Известные земляки», «Моя школа»;</li> <li>использование музейно-краеведческого материала на уроках «Окружающего мира» в начальной школе</li> </ul>
Использование ИКТ в краеведческой деятельности.	<ul><li>создание виртуальной версии музея;</li><li>разработаны интерактивные задания по краеведению</li></ul>

# Сфера музейного пространства

Необходимые изменения	Ожидаемые результаты	
Расширение музейного пространства за счёт организации выставок по тематике музея  Обустройство запасников музея	<ul> <li>организованы выставки ко всем значимым событиям в истории страны, района, школы;</li> <li>собраны фотографии и оформлены альбомы выпускных классов;</li> <li>систематизирован по годам и оформлен альбом об учителях школы</li> <li>проведена инвентаризация музейных экспонатов;</li> <li>подготовлена документация для очередной паспортизации музея:</li> <li>получен паспорт музея</li> </ul>	
Разработка экскурсионных маршрутов в микрорайоне школы	<ul> <li>разработана экскурсия «Здесь начинался Красногорск»;</li> <li>подготовлена группа экскурсоводов для проведения экскурсий в микрорайоне школы</li> </ul>	
Освещение работы музея в СМИ	- размещение материалов о работе музея на школьном сайте, на сайте музея, в социальных сетях, на	

# Сфера социального пространства

Необходимые изменения			Ожидаемые результаты
Расширение	взаимодействия	С	- рост количества участников музейно-познавательных
			программ;

музеями города и района, учреждениями культуры, архивами	- организация совместных проектов; - повышение качества исследовательских работ в результате привлечения архивных материалов
Расширение взаимодействия с общественными организациями, в первую очередь с Советом ветеранов	- повышение эффективности воспитательной работы; формирование активной жизненной позиции учащихся; - развитие коммуникативных способностей
Привлечение родителей учащихся к проведению мероприятий музея	- укрепление связи школы с семьей на основе совместной деятельности

# Механизм реализации Программы

Координацию деятельности по реализации Программы осуществляет Совет музея. Совет определяет содержание конкретных мероприятий по реализации Программы, организует их выполнение, обсуждает предложения, направленные на повышение эффективности в работе, новые изменения.

Программа реализуется через годовые планы работы музея и через систему проектов.

# Сроки реализации Программы

Реализация Программы будет осуществляться в течение 2021-2025 годов в три этапа.

Январь-сентябрь 2021	Подготовительный этап	<ul> <li>анализ сложившейся ситуации, тенденции есразвития;</li> <li>сбор идей и предложений;</li> <li>анализ научной литературы и изучения опыта работы музеев города и области;</li> <li>написание программы;</li> <li>проработка организационных основреализации Программы</li> </ul>	
Октябрь 2021-май 2025	Основной этап	<ul> <li>реализация основных мероприятий Программы;</li> <li>обеспечение мониторинговых исследований;</li> <li>подведение промежуточных итогов реализации Программы;</li> <li>внесение корректировок по ходу реализации программы</li> </ul>	
Сентябрь-декабрь 2025 Завершающий этап		<ul> <li>анализ реализации программы;</li> <li>оценка деятельности музея;</li> <li>определение перспектив работы школьного музея, постановка новых задач.</li> </ul>	

# Возможные способы внедрения Программы в образовательную практику:

- использование краеведческих материалов при проведении уроков;
- разработка и проведение классных часов, способствующих развитию гражданских качеств учащихся, патриотического отношения к малой родине в 1-9 классах;
- пополнение фондов школьного краеведческого музея материалами исследовательской деятельности учащихся;
- использование учителями школы материалов музея для проведения уроков и внеклассных мероприятий;
- создание при музее научно-исследовательского общества школьников «Новое поколение»:

- проведение школьной научно-практической конференции в рамках Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество»;
- проведение школьной и муниципальной краеведческой олимпиады для выявления одаренных учащихся;
- подготовка и проведение муниципальной конференции, посвященной итогам изучения краеведения в текущем учебном году;
- проведение муниципального конкурса интерактивных проектов «История Красного Октября – история малой родины»;
- организация и проведение выставок работ краеведческой направленности;
- организация и проведение экскурсий в музее истории школы для родителей первоклассников, учителей и учащихся школ Красного Октября;
- проведение торжественного митинга 9 мая, посвященного Дию Победы, у памятного знака с именами учителей и учеников школы, павших в боях за Родину;
- проведение митинга 22 июня в День памяти и скорби у памятного знака с именами учителей и учеников школы, павших в боях за Родину;
- проведение встреч учащихся школы с выпускниками прошлых лет;
- проведение открытых уроков и внеклассных мероприятий с привлечением элементов краеведения;
- создание банка методических разработок уроков и внеклассных мероприятий с привлечением краеведческого материала.

# Оценка эффективности реализации программы

To this the second of the seco

Эффективность программы определяется системой целевых индикаторов и показателей. Она позволяет оценить ход и результативность решения поставленных задач по основным направлениям развития музея.

Результаты реализации программы оцениваются по следующим направлениям:

	YY	Методы изучения
Целевые показатели	Индикаторы	5.10
Эффективное использование сохраненных и экспонируемых исторических документов для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности	<ul> <li>повышение качества знаний по учебным дисциплинам, использующим краеведческий материал;</li> <li>повышение качества внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>увеличение количества выпускников школы, решивших связать свою профессиональную деятельность с Зубово-Полянским районом;</li> <li>позитивное отношение школьной общественности к работе музея;</li> <li>укрепление связи школы с семьейна основе совместной исследовательской работы по изучению родного края</li> </ul>	<ul> <li>- анализ итогов учебновоспитательной работы;</li> <li>- педагогическое наблюдение;</li> <li>- собеседование с обучающимися;</li> <li>- анкетирование учителей, учащихся, родителей;</li> <li>- анализ записей в Книге отзывов музея;</li> <li>- самооценка;</li> <li>- публикация материалов на сайте школы, в социальных сетях, в районной газете</li> </ul>
Создание условий для формирования устойчивого интереса к историческому краеведению, приобщение учащихся к исследовательской	- увеличение количества учащихся, занимающихся исследовательской деятельностью, использующих в своих творческих и исследовательских работах знания о родном крае;	- педагогическое наблюдение; - собеседование с обучающимися;

деятельности, самостоятельному получению знаний на основесбора и изучения краеведческого материала.	- повышение интеллектуальной, творческой, социальной активности учащихся; - сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления; - высокий уровень познавательной активности	- «портфолио» достижений учащегося; - психолого-педагогическая диагностика; - мониторинг участия в олимпиадах и конкурсах разного уровня; - мониторинг развития исследовательских способностей; - анализ творческих работ и проектов
Совершенствование взаимодействия с музеями школ района. Участие в организации совместных проектови выставок с городскими и районными учреждениями.	- повышение внешней оценки результатов деятельности школы и школьного музея со стороны общественности и педагогического сообщества; - наличие эффективной системы взаимодействия с различными общественными организациями	<ul> <li>- анализ записей в Книге отзывов музея;</li> <li>- самооценка;</li> <li>- мониторинг участия в муниципальных, региональных и всероссийских конкурсах;</li> <li>- социальный опрос</li> </ul>